

Acuerdos de sesión para el trabajo a distancia en
TLRIID III

Mtra. Leslie Rondero Ramírez, agosto de 2021
Correo: profesora.leslie@gmail.com

1. Plataformas de trabajo

Las actividades y trabajos se entregarán a través de un grupo de Classroom. Es importante que los estudiantes coloquen su nombre verdadero, al menos el primer nombre y apellido, para identificarlos al momento de asignar calificaciones oficiales.

Con el objetivo complementar las actividades académicas y mantener mayor comunicación, se contará con un grupo de Facebook y habrá sesiones semanales en Teams, que se anunciarán con anticipación.

2. Actitudes del grupo

Para permanecer en los grupos y plataformas de trabajo, es importante mantener el respeto en todo momento, tanto hacia la profesora como a los compañeros.

3. Materiales de trabajo

En esta materia no se utilizará cuaderno, ya que todas las actividades se llevarán a cabo de forma virtual o resueltas en textos impresos. En caso de solicitar libros, revistas o cuadernillos de trabajo, estos materiales pueden ser fotocopiados por los estudiantes o conseguirlos en versión digital.

4. Calendario de trabajo para las unidades de aprendizaje

Unidad I: Texto dramático. Representación teatral. Reseña crítica.

Evaluación: 6 al 11 de septiembre

Unidad II: Editorial y caricatura política

Evaluación: 11 al 16 de octubre

Unidad IV: Ensayo literario. Ensayo académico.

Evaluación: 15 al 20 de noviembre

Entrega de calificación semestral: 22 al 26 de noviembre

Nota: Los estudiantes con problemas de conectividad podrán entregar los trabajos pendientes del 15 al 20 de noviembre.

Porcentajes de evaluación

Cada unidad tendrá el mismo peso para la evaluación final; por tanto, al terminar el semestre se sumarán las calificaciones parciales y el resultado se dividirá entre tres. Antes de realizar la captura de calificaciones, se compartirá la lista final en Teams, para que los estudiantes estén atentos y, en caso de error, lo reporten a la profesora.

En cada unidad habrá una o dos actividades donde el estudiante podrá obtener puntos extra, éstas se notificarán con anticipación.

Criterios de evaluación para cada unidad:

70% Actividades de aprendizaje: cuestionarios, ejercicios, ensayos, etc.

30% Video de círculo de lectura en equipos. Los estudiantes comentarán la lectura solicitada por la profesora y grabarán sus comentarios en un video de 15 a 30 minutos. No es obligatorio mostrar el rostro de los estudiantes, pero sí debe escucharse la voz de todos; para ello, es fundamental la existencia de un moderador.

20% Actividades extra no obligatorias.

Notas:

En las sesiones de Teams, se tomará asistencia para identificar a los alumnos, pero no tendrá peso para la calificación.

Pueden enviar mensajes a la profesora por Facebook, chat de Teams o correo electrónico, pero en este último tendrán una respuesta tardía, debido al exceso de mails recibidos. Se contestarán mensajes en un horario de 9:00 a 21:00 horas.

Algunos trabajos se entregarán en Word o PDF y otros se resolverán a mano, para éstos últimos se solicitará fotografía de dicha tarea. En algunos casos deben entregar captura de pantalla.

-O-

Actividad I

Cuestionario inicial para conocer a los estudiantes del taller

Nombre completo:

Grupo:

Instrucciones: Contesta las preguntas, en computadora o teléfono celular, y sube tus respuestas al grupo de Classroom, a más tardar el 10 de agosto.

1. ¿En qué colonia y municipio/alcaldía vives?
2. ¿Cómo es la señal de internet en tu hogar?
3. ¿Cómo realizas la mayoría de tus tareas? ¿En laptop, computadora o celular? ¿Tienes impresora?
4. ¿Actualmente trabajas o realizas alguna actividad extra escolar?
5. Cuéntanos de tu familia. ¿Con quién vives? ¿A qué se dedican tus padres o tutores? ¿Cuántos hermanos tienes? ¿Eres el mayor, menor o intermedio?
6. ¿Cuáles son tus gustos, intereses y pasatiempos?
7. ¿Cómo es tu estado de salud actual?
8. ¿Te gusta leer? ¿Qué tipo de textos prefieres y quiénes son tus autores favoritos?
9. En promedio, ¿cuántos libros completos lees al año?
10. ¿Qué carrera quieres estudiar o en qué te gustaría trabajar?
11. ¿Cómo fue tu experiencia el semestre pasado en TLRIID? ¿Cuáles fueron los aprendizajes más valiosos? ¿Cómo te sentiste con las clases en línea?
12. ¿Puedes participar en el círculo de lectura con libro impreso?
13. ¿Te gustaría recibir un libro en préstamo durante el semestre?
14. ¿Qué esperas de este semestre en el Taller de lectura? ¿Tienes alguna sugerencia para el desarrollo de las actividades?